

Fiche Préparation à l'Oral de Lille

1 - Description générale :

| | |
|----------------------|--|
| Date | Fin mai |
| Type d'épreuve | Entretien oral individuel |
| Format de l'épreuve | Entretien de 20 min (15 min de présentation + 5 min d'épreuves techniques) |
| Nombre de candidates | 250 |
| Jury | Une orthophoniste + une psychologue |
| Coefficient | Coefficient 2 pour l'oral (comme le résumé) ; le QCM et la dictée ont un coefficient 1 |

2 – La présentation individuelle (15 min)

D'après les témoignages de nos étudiantes (2017), le jury était souriant et sympathique. Il était à l'écoute et laissait le temps de développer les réponses.

Lors d'une présentation, il n'y a pas de « mauvaise » réponse. Par contre, il est impératif de pouvoir justifier chacun de vos arguments...

Vous avez relativement peu de temps pour convaincre : n'hésitez pas à exposer vos arguments les plus importants en premier.

Le jury est sensible à votre discours évidemment, mais également à votre posture, votre attitude... alors, détendez-vous, redressez-vous et souriez en entrant.

N'essayez pas d'esquiver certaines questions. Il est important de répondre aux questions posées : pour cela il faut aussi être à l'écoute du jury.

| Exemple de questions : | Nos conseils : |
|---|---|
| Quel est votre parcours ? Quels sont vos centres d'intérêt, vos passions ? | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Evitez les listes exhaustives (depuis la maternelle...) ✓ Ayez votre réponse sur les compétences acquises <p><i>Travaillez sur le cours « se présenter » + faites corriger le test « se présenter » par notre prof</i></p> |
| Développez vos motivations pour devenir orthophoniste | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Renseignez-vous sur le métier (stage avec une orthophoniste, témoignages, blogs...) ✓ Soyez précis dans vos réponses <p><i>Travaillez le cours « qui est l'orthophoniste » (partie Culture générale sur la plateforme)</i> <i>Faites corriger le test « questionnaire » par notre prof</i></p> |

| | |
|---|---|
| Quelles sont selon vous les qualités d'un orthophoniste ? | ✓ Renseignez-vous sur le métier <i>Faites corriger le test « questionnaire » par notre prof</i> |
| Comment imaginez-vous vos études ? | Echangez avec les élèves en école d'ortho, lisez les témoignages, blogs etc... |
| Appréhendez-vous d'habiter à Lille ? | Montrez que vous pouvez vous projeter dans cette ville : renseignez-vous sur le quartier de la fac, les possibilités de logement, les transports... |
| Avez-vous passé d'autres concours ? Avez-vous d'autres admissibilités ? | Soyez honnête Préparez les arguments qui vous poussent à choisir cette école plutôt qu'une autre |

Exposer votre parcours et vos motivations à l'écrit est très efficace pour hiérarchiser vos arguments. Nous vous conseillons vivement de faire cette démarche avant de passer un oral blanc par exemple.

Pour cette partie, nous travaillons sur les points centraux de votre parcours, de votre motivation. Il s'agit de mettre au point une liste de thèmes à aborder et non d'apprendre un texte par cœur.

3 – Les épreuves techniques : (5 min)

En 2017, les épreuves techniques étaient plutôt simples et courtes.

Une réponse erronée ou incomplète n'est pas synonyme d'élimination, alors détendez-vous, restez à l'écoute, curieux et souriant.

| Consignes | Exemple et conseils |
|---------------------------------------|--|
| Lire un texte de 10 lignes environ | Vous êtes un employé de mairie, vous annoncez la tenue d'un marché pour faire du troc... <i>Pensez aux intonations, aux regards, à votre posture...</i> <i>Travailler sur le cours et les exercices « lecture de texte »</i> |
| Phrases murmurées (3 phrases courtes) | Jonathan a guéri sa plaie avec un pansement |
| Dictée de logatomes (X5) | Ecrivez : rabuto, lotacachi, catafétule... <i>Travailler sur le cours « lecture de logatomes ».</i> <i>Faites-vous dicter la partie 2 de l'exercice sur les logatomes</i> |

Attention, cette fiche a été élaborée d'après les témoignages des années précédentes. Le format de l'épreuve est susceptible de subir des modifications d'une année sur l'autre.